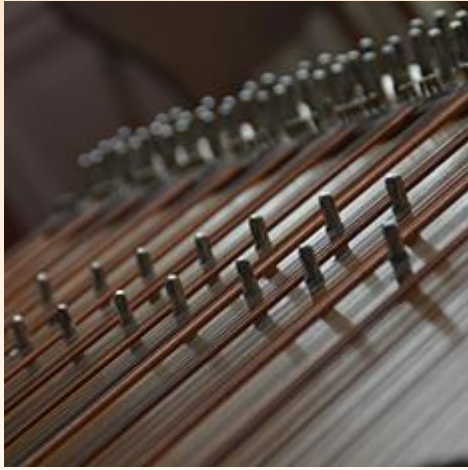


Session Cithare EN CALCAT 28 mai -3 juin 2026



Maguy Gérentet
3 rue Clotilde Bizolon
69002 LYON



E mail: info@maguycithare.com

Tél: (33) 04 72 418 498

<https://maguycithare.com>

28 mai au 3 juin 2026 :
204^e session Maguy Cithare !
sur le thème :

*Dans la suite de l'entraînement au déchiffrage à vue (2025),
le stage 2026 sera plus spécialement orientée sur l'écoute et le chant des intervalles :
utile non seulement pour l'apprentissage des chants,
mais aussi – aspect à découvrir – pour l'exécution des pièces musicales ...).*

- *Lieu de session : Abbaye d'En Calcat – 1 avenue d'En Calcat– 81110 Dourgne (Tarn) – <https://encalcat.com>
(mais inscription chez Maguy Gérentet)*

NB : Les réservations d'hébergement sont effectuées par le secrétariat de la session, et non par les stagiaires.
Des chambres doubles permettent d'accueillir conjoints ou accompagnateurs.

- *Dates : 28 mai – 3 juin 2026, avec trois périodes au choix :*
 - 1 – Semaine entière (28 mai – 3 juin)
 - 2 – 1^{ère} demi-semaine (28 – 31 mai)
 - 3 – 2^{ème} demi-semaine (1 – 3 juin) – à éviter au niveau débutant.

Début : 28 mai à 17h, ou 1^{er} juin à 18h
Il est très important que les nouveaux participants soient présents dès l'ouverture
Clôture : 3 juin (ou 31 mai) à 12h30 – ou après le repas.

- *Déroulement : - Enseignement matin et après-midi
- Veillées les 29 mai, 31 mai, 2 juin – pour lesquelles la présence de tous est demandée...
- Après-midi de repos/détente le dimanche.*
- *Date limite d'inscription : 11 mai 2026*

(Le plus tôt sera le mieux, le nombre de chambres restant limité.)

Une confirmation sera adressée, ainsi que divers renseignements complémentaires

CONTENU PEDAGOGIQUE

- Les stages de cithare sont ouverts à tous, y compris à ceux qui n'ont jamais joué de cet instrument (éviter dans ce cas de s'inscrire seulement à la 2^{ème} demi-semaine).

En solfège, il est nécessaire de connaître la clé de sol (une méthode spécifique Clé de sol / cithare peut être [commandée](#) et étudiée à l'avance).

- **Au quotidien :**

- *Technique instrumentale et morceaux, par petits groupes*
- *Technique de l'accompagnement du chant (religieux et « Chanson ») en ateliers collectifs*
- *Atelier solfège pour le chant et l'audition des intervalles, également en atelier collectif*
- *Selon les demandes à l'inscription, un autre atelier organisé parmi : Harmonie(choix des accords), Accompagnement des psaumes, Improvisation, Musique d'ensemble.*
- *Temps d'étude personnelle*
- *En veillée : écoute musicale, rencontre, vie liturgique du Monastère...*

L'INSTRUMENT

- Pour la session, il est nécessaire d'avoir une cithare d'au moins 6 accords, si possible équipée de leviers "modulateurs".
- Les citharistes qui veulent se spécialiser dans l'accompagnement du chant ont intérêt à avoir 12 accords à modulateurs (sur un psaltérion, une double cithare, etc.)
- Évitez les cithares vendues dans le commerce, toujours insatisfaisantes : l'atelier d'En Calcat loue des psaltérions pour la session ; pour le prêt de petits modèles, contacter à l'avance Maguy Gérentet.

Ateliers proposant des instruments de 7 à 12 accords

Abbaye d'En Calcat (Frère Paolo)

www.encalcat.com
E^m : cithare@encalcat.com
Tel : (+33) 05 63 50 84 13
Dourgne (FR-Tarn)

Alain WETTERWALD

www.zither-etoiledumatin.com/
E^m : contact@zither-etoiledumatin.com
Tel. (+33) 06 52 09 80 37
Lunel (FR-Hérault)

Luca Panetti

www.lucapanetti.com
E^m : info@lucapanetti.com
Tel/Fax :(+39) 02 918 02 96
Banlieue milanaise (Italie)

ACCESSIBILITÉ

- **En voiture** : l'abbaye d'en Calcat se situe à 10 km de Castres et 35km de Castelnaudary.
NB : pour des questions d'assurance, il n'est pas envisageable que la session organise des covoiturages ; s'adresser aux structures spécialisées.
- **En train** : nous essayons de réceptionner les stagiaires en Gare de Castres (10km) s'il se présente des chauffeurs bénévoles parmi les stagiaires ; dans l'alternative, prévoir le co-financement d'un taxi.
Dans tous les cas votre demande avec horaire doit nous parvenir avant le 23 mai.

INSCRIPTION

Remplir et retourner le bulletin (page 5), avant le 11 mai 2026, accompagné des frais ci-dessous...

- **Frais pédagogiques, à régler à l'inscription** : **255 €** la semaine, ou **148 €** la demi-semaine.
L'inscription prend effet à réception de ce versement, qui en cas de désistement n'est pas restitué – sauf pour raison grave.

NB: Si le nombre de participants est inférieur à 12, le travail devenant plus individualisé, un complément de 20 à 50 € sera demandé sur place aux participants.

- **Les partitions et méthodes** seront facturées en sus.
- **Frais d'hébergement** : 40 € / journée en pension complète (+ draps 5 €)
En externat : déjeuner 10 €, dîner 8 €
Ces frais seront réglés sur place.



BULLETIN D'INSCRIPTION

Cithare à EN CALCAT 2026

A retourner AVEC VOTRE RÈGLEMENT
à Maguy Gérentet :
3 rue Clotilde Bizolon 69002 Lyon

PARTIE ADMINISTRATIVE

M. Mme. Mlle. Sr. Fr. Père (*barrer*)

Nom

Prénom

Date : ☐ 28 mai-3 juin - **255 €** ☐ 28/31 mai **ou** ☐ 31/05-/03 juin - **145 €**

Adresse

CP Ville

Pays

Tel

fixe Mob

E-mail (impératif)

Année de naissance Profession

☐ Laïc (que) ☐ Consacré (e) * ☐ Prêtre *

* *Congrégation / Ordre / Communauté*

Arrivée prévue à la session : ☐ en voiture ☐ en train

Modèle de cithare :

Règlement : par chèque ☐, par virement ☐, ou en ligne via Paypal ☐

☐ *J'ai noté que ces frais pourraient être majorés si le nombre d'inscrits était insuffisant.*

Hébergement : Je prendrai...	Je 28	29	30	Di 31	01	02	Me 03
Déjeuner							
Dîner							
Nuit + petit-déjeuner							

☐ *J'accepte les frais d'hébergement annoncés, que j'acquitterai sur place.*

Signature :

PARTIE PÉDAGOGIQUE

• Depuis combien de temps êtes-vous cithariste ?

• Quelle formation suivez-vous, ou avez-vous suivie ?

• Durant l'année, travaillez-vous :

- ☐ Régulièrement ?
☐ De temps en temps ?
☐ Presque jamais ?

• Vous pensez vous situer parmi les :

- ☐ Débutants (1)
☐ Progressants (2)
☐ Avancés (3)
☐ Confirmés (4)

• Ateliers auxquels vous souhaiteriez participer :

Chiffrez de 1 à 5 selon votre intérêt décroissant (1 = votre préférence)

- ☐ Solfège (écoute et chant des intervalles)
☐ Harmonie
☐ Accompagnement de psaumes
☐ Improvisation
☐ Musique d'ensemble

*Partie à remplir à la 1^{ère} inscription
(ou à compléter si vous êtes en progrès)*

• Connaissances en solfège :

- Clé de Sol : ☐ lente ☐ rapide
- Clé de Fa : ☐ inconnue ☐ lente ☐ rapide
- Lecture rythmique : ☐ inconnue ☐ lente ☐ rapide

• Connaissances en harmonie :

- Tonalités : ☐ aucune ☐ moyennes ☐ bonnes
- Harmonie tonale : ☐ aucune ☐ moyennes ☐ bonnes
- Harmonie modale : ☐ aucune ☐ moyennes ☐ bonnes

• Jouez-vous d'autres instruments de musique ?

Si oui, lesquels :