

# Session Cithare EN CALCAT 28 mai -3 juin 2026

Maguy Gérentet  
3 rue Clotilde Bizolon  
69002 LYON



E mail: [info@maguycithare.com](mailto:info@maguycithare.com)



Tél: (33) 04 72 418 498

<https://maguycithare.com>

*28 mai au 3 juin 2026 :  
204<sup>e</sup> session Maguy Cithare !  
sur le thème :*

*Dans la suite de l'entraînement au déchiffrage à vue (2025),  
le stage 2026 sera plus spécialement orientée sur l'écoute et le chant des intervalles :  
utile non seulement pour l'apprentissage des chants,  
mais aussi – aspect à découvrir – pour l'exécution des pièces musicales ...).*

- *Lieu de session : Abbaye d'En Calcat – 1 avenue d'En Calcat – 81110 Dourgne (Tarn) – <https://encalcat.com>  
(mais inscription chez Maguy Gérentet)*

**NB :** Les réservations d'hébergement sont effectuées par le secrétariat de la session, et non par les stagiaires.  
Des chambres doubles permettent d'accueillir conjoints ou accompagnateurs.

- *Dates : 28 mai – 3 juin 2026, avec trois périodes au choix :  
1 – Semaine entière (28 mai – 3 juin)  
2 – 1<sup>ère</sup> demi-semaine (28 – 31 mai)  
3 – 2<sup>ème</sup> demi-semaine (1 – 3 juin) – à éviter au niveau débutant.*

**Début :** 28 mai à 17h, ou 1<sup>er</sup> juin à 18h  
Il est très important que les nouveaux participants soient présents dès l'ouverture  
**Clôture :** 3 juin (ou 31 mai) à 12h30 – ou après le repas.

- *Déroulement : - Enseignement matin et après-midi  
- Veillées les 29 mai, 31 mai, 2 juin – pour lesquelles la présence de tous est demandée...  
- Après-midi de repos/détente le dimanche.*

- *Date limite d'inscription : 11 mai 2026  
(Le plus tôt sera le mieux, le nombre de chambres restant limité.)*

*Une confirmation sera adressée, ainsi que divers renseignements complémentaires*

## CONTENU PEDAGOGIQUE

- Les stages de cithare sont ouverts à tous, y compris à ceux qui n'ont jamais joué de cet instrument (éviter dans ce cas de s'inscrire seulement à la 2<sup>ème</sup> demi-semaine).

En solfège, il est nécessaire de connaître la clé de sol (une méthode spécifique Clé de sol / cithare peut être commandée et étudiée à l'avance).

- **Au quotidien :**

- Technique instrumentale et morceaux, par petits groupes
- Technique de l'accompagnement du chant (religieux et « Chanson ») en ateliers collectifs
- Atelier solfège pour le chant et l'audition des intervalles, également en atelier collectif
- Selon les demandes à l'inscription, un autre atelier organisé parmi : Harmonie(choix des accords), Accompagnement des psaumes, Improvisation, Musique d'ensemble.
- Temps d'étude personnelle
- En veillée : écoute musicale, rencontre, vie liturgique du Monastère...

## L'INSTRUMENT

- Pour la session, il est nécessaire d'avoir une cithare d'au moins 6 accords, si possible équipée de leviers "modulateurs".
- Les citharistes qui veulent se spécialiser dans l'accompagnement du chant ont intérêt à avoir 12 accords à modulateurs (sur un psaltérion, une double cithare, etc.)
- Évitez les cithares vendues dans le commerce, toujours insatisfaisantes : l'atelier d'En Calcat loue des psaltérions pour la session ; pour le prêt de petits modèles, contacter à l'avance Maguy Gérentet.

### Ateliers proposant des instruments de 7 à 12 accords

#### Abbaye d'En Calcat (Frère Paolo)

[www.encalcat.com](http://www.encalcat.com)

E<sup>m</sup>: [cithare@encalcat.com](mailto:cithare@encalcat.com)

Tel : (+33) 05 63 50 84 13

Dourgne (FR-Tarn)

#### Alain WETTERWALD

[www.zither-etoiledumatin.com/](http://www.zither-etoiledumatin.com/)

E<sup>m</sup> : [contact@zither-etoiledumatin.com](mailto:contact@zither-etoiledumatin.com)

Tel. (+33) 06 52 09 80 37

Lunel (FR-Hérault)

#### Luca Panetti

[www.lucapanetti.com](http://www.lucapanetti.com)

E<sup>m</sup>: [info@lucapanetti.com](mailto:info@lucapanetti.com)

Tel/Fax :(+39) 02 918 02 96

Banlieue milanaise (Italie)

## ACCESSIBILITÉ

- **En voiture** : l'abbaye d'en Calcat se situe à 10 km de Castres et 35km de Castelnaudary.  
NB : pour des questions d'assurance, il n'est pas envisageable que la session organise des covoiturages ; s'adresser aux structures spécialisées.
- **En train** : nous essayons de réceptionner les stagiaires en Gare de Castres (10km) s'il se présente des chauffeurs bénévoles parmi les stagiaires ; dans l'alternative, prévoir le co-financement d'un taxi.  
Dans tous les cas votre demande avec horaire doit nous parvenir avant le 23 mai.

## INSCRIPTION

Remplir et retourner le bulletin (page 5), avant le 11 mai 2026, accompagné des frais ci-dessous...

- **Frais pédagogiques, à régler à l'inscription :** **255 €** la semaine,      ou **148 €** la demi-semaine.  
L'inscription prend effet à réception de ce versement, qui en cas de désistement n'est pas restitué – sauf pour raison grave.
- **NB:** Si le nombre de participants est inférieur à 12, le travail devenant plus individualisé, un complément de 20 à 50 € sera demandé sur place aux participants.
- **Les partitions et méthodes** seront facturées en sus.
- **Frais d'hébergement :** 40 € / journée en pension complète (+ draps 5 €)  
En externat : déjeuner 10 €, dîner 8 €  
Ces frais seront réglés sur place.



## BULLETIN D'INSCRIPTION

### Cithare à EN CALCAT 2026

A retourner AVEC VOTRE RÈGLEMENT  
à Maguy Gérentet :  
3 rue Clotilde Bizolon 69002 Lyon

#### PARTIE ADMINISTRATIVE

M. Mme. Mlle. Sr. Fr. Père (*barrer*)

**Nom** .....

**Prénom** .....

**Date** :  28 mai-3juin - **255 €**     28/31 mai **ou**  31/05-/03 juin - **145 €**

Adresse .....

CP Ville .....

Pays .....

Tel fixe ..... Mob .....

E-mail (impératif) .....

Année de naissance ..... Profession .....

Laïc (que)     Consacré (e) \*     Prêtre \*

\* Congrégation / Ordre / Communauté .....

Arrivée prévue à la session :  en voiture     en train

Modèle de cithare : .....

**Règlement** : par chèque , **par virement** , ou **en ligne** via Paypal

**J'ai noté que ces frais pourraient être majorés si le nombre d'inscrits était insuffisant.**

Hébergement :	Je prendrai...	Je	28	29	30	Di	31	01	02	Me	03
Déjeuner											
Dîner											
Nuit + petit-déjeuner											

**J'accepte les frais d'hébergement annoncés, que j'acquitterai sur place.**

Signature :

#### PARTIE PÉDAGOGIQUE

• Depuis combien de temps êtes-vous cithariste ?

.....

• Quelle formation suivez-vous, ou avez-vous suivie ?

.....

• Durant l'année, travaillez-vous :

- Régulièrement ?
- De temps en temps ?
- Presque jamais ?

• Vous pensez vous situer parmi les :

- Débutants (1)
- Progressants (2)
- Avancés (3)
- Confirmés (4)

• Ateliers auxquels vous souhaiteriez participer :  
*Chiffrez de 1 à 5 selon votre intérêt décroissant (1 = votre préférence)*

- Solfège (écoute et chant des intervalles)
- Harmonie
- Accompagnement de psaumes
- Improvisation
- Musique d'ensemble

#### Partie à remplir à la 1<sup>ère</sup> inscription (ou à compléter si vous êtes en progrès)

• Connaissances en solfège :

- Clé de Sol :  lente  rapide
- Clé de Fa :  inconnue  lente  rapide
- Lecture rythmique :  inconnue  lente  rapide

• Connaissances en harmonie :

- Tonalités :  aucune  moyennes  bonnes
- Harmonie tonale :  aucune  moyennes  bonnes
- Harmonie modale :  aucune  moyennes  bonnes

• Jouez-vous d'autres instruments de musique ?

- Si oui, lesquels : .....
- .....